

□ 要請番号 (JL31523B16)

募集終了



国名	職種コード 職種	年齢制限	活動形態	区分	派遣期間	派遣隊次
コロンビア	B424 番組制作		個別	新規	2年	・2024/2・2024/3・2025/1

【配属機関概要】

1) 受入省庁名（日本語）

労働省

2) 配属機関名（日本語）

国立職業訓練庁 デザイン・製品製造産業センター

3) 任地（サンタンデール県フロリダプランカ市）JICA事務所の所在地（ボゴタ首都区ボゴタ市）

任地からJICA事務所までの交通手段、所要時間（飛行機+車で約1.5時間）

4) 配属機関の規模・事業内容

国立職業訓練庁は、労働者、雇用者、政府の三者が協力して、老若男女に研修機会を提供している。各職業分野におけるプロフェッショナルの育成と国の産業振興に資すること、国内の製品レベルの向上による国際競争力強化、及び雇用率向上と貧困削減によるよりよい社会の実現を目的として設立され、全国に地域局を持っている。長期・短期の様々な分野の職業訓練コースを実施している。コース修了者には労働省認可の修了証が発行される。年間予算は、約300万USドル。

【要請概要】

1) 要請理由・背景

配属先では、映像編集のコースが提供されており、同コースは9か月の授業・研修後、6か月のインターンで構成されている。コースの主な内容は映像編集・音響・写真・脚本制作の4つであり、画像・動画編集(Photoshopなど)、カメラ技術、デザイン方法を主に教授している。コロンビア映画の多くは上映期間が1週間程度であり、観客動員数は1万人にも満たないことが多い。これらの背景には、映画制作に関する知識・経験不足という要因もあり、魅力的な映画が制作される状況には至っていない。また、学生の中にはショート動画、企業のプロモーション動画など広報に関する作品制作に携わる者もあり、脚本・撮影・音響・編集の一連の作業についての知見を深めたいという理由から本要請に至った。

2) 予定されている活動内容（以下を踏まえ、隊員の経験をもとに関係者と協議して計画を立て、柔軟に内容を変更しながら活動を進めます）

- 映像制作におけるストーリーや文学的な台本制作に関する助言
- 撮影前の段階における撮影計画や構図・コマ割りなどについての支援
- 撮影実施段階における、動画撮影、音響、演出などの技術向上
- 撮影後の編集・グラフィック・モンタージュ技術の指導
- 映画研究クラブが実施する研究・会議への参加

3) 隊員が使用する機材の機種名・型式、設備等

カメラ8台(Black magic 6Kpro、Canon7Dなど)、ミクロマイク7個、録音機(Tascam Dr05x,Dr40x)、照明2台、三脚

4) 配属先同僚及び活動対象者

配属先同僚:
30代男性(修士・社会学)、60代男性(修士、システムエンジニア)
活動対象者:
学生約200名、同僚の指導者約20名

5) 活動使用言語

スペイン語

6) 生活使用言語

スペイン語

7) 選考指定言語

スペイン語(レベル:D)又は英語(レベル:D)

【資格条件等】

[免許/資格等]：()

[学歴]：(大卒) 備考：指導的な立場になるため

[性別]：() 備考：

[経験]：(実務経験) 5年以上 備考：指導的な立場になるため

任地での乗物利用の必要性

不要

【地域概況】

[気候]：(温暖湿潤気候) 気温：(16~35°C位)

[電気]：(安定)

[通信]：(インターネット可 電話可)

[水源]：(安定)

【特記事項】

映画・映像制作の一連のプロセス(台本制作・カメラ撮影・音響操作・編集など)に関する実務経験が必須。
同配属先では、革製品製作に関して品質管理・生産性向上の職種で活動している長期隊員がいる。

【類似職種】

- ・映像
- ・放送技術・設備

※活動内容が類似している要請が含まれる職種を表示しています。職種に拘らず要請内容でもご検討ください。