

## 要請番号（JL31525B19）

募集終了



| 国名    | 職種コード 職種 | 年齢制限 | 活動形態 | 区分 | 派遣期間 | 派遣隊次                       |
|-------|----------|------|------|----|------|----------------------------|
| コロンビア | G153 音楽  |      | 個別   | 新規 | 2年   | ・ 2026/2 ・ 2026/3 ・ 2027/1 |

## 【配属機関概要】

## 1) 受入省庁名（日本語）

教育省

## 2) 配属機関名（日本語）

県立トリマ音楽大学

## 3) 任地（トリマ県イバゲ市） JICA事務所の所在地（ボゴタ市）

任地からJICA事務所までの交通手段、所要時間（飛行機+車で約3.0時間）

## 4) 配属機関の規模・事業内容

配属先は、1906年に音楽学校としてスタートし、1980年に設立されたトリマ県の県立音楽大学。学部(10学期約5年のプログラム)では、音楽指導者育成コース(約250名)、音楽家育成コース(約125名)、楽器作製・修理者育成コース(約55名)、作曲オーディオコース(約125名)、その上の1年間のプログラムである上級音楽指導者育成コース(約20名)などのコースを提供している。その他、一般の受講者向けの音楽教室(約180名)もある。従業員は、総務50名、学部教師63名、音楽教室の教師15名。年間予算は184万ドル。

## 【要請概要】

## 1) 要請理由・背景

同配属先のあるトリマ県は、コロンビアの中で音楽が盛んな地域として有名である。バイオリンコースは1906年に同配属先が音楽学校としてスタートした頃から開講しており、118年の歴史をもっている。バイオリンコースは、同配属先の中で2番目に大きく学生数は学部生、音楽学校の生徒合わせて40名。音楽家育成コースのバイオリン専攻に入学するのが、学期ごとに1〜2名程度。国内外のオーケストラに卒業生を輩出するためにプログラム、指導法などの改善を求め、今回の要請に至った。また、楽器のチューニングに焦点を当てた聴覚トレーニングも実施したいと考えている。

## 2) 予定されている活動内容（以下を踏まえ、隊員の経験をもとに関係者と協議して計画を立て、柔軟に内容を変更しながら活動を進めます）

1. 学部音楽家育成コース、および音楽学校バイオリンコースの教育プログラムの最適化
2. 学部音楽家育成コース、および音楽学校バイオリンコースの教員への指導
3. 学部音楽家育成コース、および音楽学校バイオリンコースの生徒、卒業生に向けた定期的なレッスンの実施
4. 学校のオーケストラ、小グループへのレッスンの実施(半年に4〜5回のコンサートを実施している)
5. 日本とコロンビアの文化紹介アクティビティに参加する

## 3) 隊員が使用する機材の機種名・型式、設備等

楽器修理室、コンサートホール、図書館

## 4) 配属先同僚及び活動対象者

配属先同: カウンターパート(男性40代、バイオリン講師、経験15年)、同僚(30〜40代男女、バイオリン講師、経験6〜15年)

活動対象者:

4〜24歳 約40名 バイオリンコース、その他同大学のオーケストラメンバーなど

## 5) 活動使用言語

スペイン語

## 6) 生活使用言語

スペイン語

## 7) 選考指定言語

英語(レベル:B)又はスペイン語(レベル:B)

### 【資格条件等】

[免許]：（ ）

[学歴]：（大卒）音楽 備考：指導する立場になるため

[性別]：（ ） 備考：

[経験]：（実務経験）10年以上 備考：指導する立場になるため  
（指導経験）5年以上 備考：指導する立場になるため

[汎用経験]：

・弦楽器の指導経験

### 任地での乗物利用の必要性

不要

### 【地域概況】

[気候]：（熱帯モンスーン気候） 気温：（10～36℃位） [電気]：（安定）

[通信]：（インターネット可 電話可）

[水道]：（安定）

### 【特記事項】

2次隊の場合は、年明けの派遣となる可能性がある。