

□ 要請番号 (JL47525B07)

募集終了



国名	職種コード 職種	年齢制限	活動形態	区分	派遣期間	派遣隊次
チュニジア	G153 音楽	20~45 歳のみ	個別	交替 3代目	2年	・2026/1・2026/2・ 2027/1

【配属機関概要】

1) 受入省庁名 (日本語)

文化省

2) 配属機関名 (日本語)

モナステール公立音楽・ダンス学院

3) 任地 (モナステール県モナステール市) JICA事務所の所在地 (チュニス県チュニス市)

任地からJICA事務所までの交通手段、所要時間 (バスで約3.5時間)

4) 配属機関の規模・事業内容

配属先は、全国に24校ある文化省所管の公立音楽・ダンス学院の1つであり、青少年の豊かな情緒や芸術的感性を育み、芸術表現に不可欠なスキルやツールを提供することを目的に1986年に設立された。6歳から16歳までの生徒を対象に、アラブ音楽及び西洋音楽のソルフェージュ、音楽理論、楽器(ピアノ、バイオリン、ギター等の西洋楽器やアラビア民族楽器)の指導を行っている。生徒数は約480名、講師数約30名。開校時間は、通常、月～金曜の14～20時及び土曜日の14～17時。年間予算は24万DT(約1,200万円)、配属先には過去3名の音楽隊員を派遣。

【要請概要】

1) 要請理由・背景

当国の初等教育カリキュラムには音楽の授業が含まれているが、ほとんどの学校には楽器が設置されておらず、授業は教科書を用いた座学中心の内容となっている。そのため楽器演奏など実践的な音楽教育を望む生徒の多くは、放課後の時間を活用して、配属先のような音楽学校に週1~2回程度通い、レッスンを受けている。配属先にはピアノ専攻の生徒が約135名在籍しており、現在は4名の講師がその指導にあっている。生徒のレベルは、概ね初級から中級程度となる。前任者は、日々の個人レッスンに加え、体系的な指導体制の構築を目的としたワークショップの開催や、オーケストラでの伴奏など、精力的に活動を行った。配属先としては、引き続き施設全体の音楽教育の水準向上を図るべく、今回の要請に至った。

2) 予定されている活動内容 (以下を踏まえ、隊員の経験をもとに関係者と協議して計画を立て、柔軟に内容を変更しながら活動を進めます)

配属先と同僚講師と協力し、以下の活動を行う。

- 1.ピアノ科の生徒の個々の技術レベルに合わせた演奏技術指導
- 2.配属先が企画するコンサートや発表会等の実施支援
- 3.同僚と知見や経験を共有し合い、体系的なピアノ演奏指導体制の構築
- 4.配属先のオーケストラでのピアノ伴奏

3) 隊員が使用する機材の機種名・型式、設備等

教室、個人用ピアノレッスン室、レッスン用アップライトピアノ、グランドピアノ

4) 配属先同僚及び活動対象者

【配属先責任者】施設長(男性・50代)

【配属先同僚】ピアノ科講師4名(男女・30~40代)

【活動対象者】ピアノ科生徒約135名(男女比4:6)

5) 活動使用言語

フランス語

6) 生活使用言語

アラビア語

7) 選考指定言語

英語(レベル:D)又はフランス語(レベル:D)

【資格条件等】

[免許/資格等]： ()

[学歴]： (大卒) 音楽 備考：配属先の要望

[性別]： () 備考：

[経験]： () 備考：

[汎用経験]：

- ・ピアノの指導経験

[参考情報]：

- ・ピアノの演奏経験(10年以上)

任地での乗物利用の必要性

不要

【地域概況】

[気候]： (地中海性気候) 気温： (5～40℃位)

[電気]： (安定)

[通信]： (インターネット可 電話可)

[水源]： (安定)

【特記事項】

・現地ではフランス語も通用するが、一般にアラビア語チュニジア方言が使用されており、着任後にアラビア語チュニジア方言の現地語学訓練を実施する。

【類似職種】