

要請番号 (JL55425B12)

募集終了



国名	職種コード 職種	年齢制限	活動形態	区分	派遣期間	派遣隊次
ジンバブエ	B422 音響	20～45 歳のみ	個別	新規	2年	・ 2026/1 ・ 2026/2 ・ 2026/3 ・ 2027/1

【配属機関概要】

1) 受入省庁名（日本語）

高等教育・科学・技術開発省

2) 配属機関名（日本語）

ジンバブエ・カレッジ・オブ・ミュージック

3) 任地（ハラレ州ハラレ市） JICA事務所の所在地（ハラレ州ハラレ市）

任地からJICA事務所までの交通手段、所要時間（徒歩 で 約 0.0 時間）

4) 配属機関の規模・事業内容

ジンバブエ・カレッジ・オブ・ミュージック(ZCM)は、1948年に設立された、音楽教育に特化した大学。西洋音楽、ジャズと民族音楽学等の学士取得コースの他、音響技術を含む各種短期コース、子供に楽器演奏の楽しみにふれてもらう週末のコース等、幅広く教育の機会を提供し、多文化教育を理念として掲げている。プログラムには西洋クラシック、ジンバブエの伝統楽器(マリンバ、ムビラ、ンゴマ等)、アフリカンジャズ等が含まれ、南部アフリカにおける音楽芸術のプロフェッショナルの養成・育成を目標としている。音楽を通じた、価値観、自己表現、卓越性、誠実さ、チームワーク、文化の多様性、機会均等を身に付ける教育を行っている。[配属先WEBSITE](#) [配属先位置情報](#)

【要請概要】

1) 要請理由・背景

音響設備に関する専門知識、技術を持つ外部講師はいるもののフルタイムで勤務する講師が不在となっている。外部講師が不在の時間帯も学生に対する基本的な操作・技術指導を行いたいという思いから、協力隊員を要請することとなった。平日は主に音響スタジオを利用する学生に対する操作支援、週末は、定期的に開催されている短期コースにて、外部講師とともに音響機器操作のスキル向上に向けた指導を行うことが期待されている。

2) 予定されている活動内容（以下を踏まえ、隊員の経験をもとに関係者と協議して計画を立て、柔軟に内容を変更しながら活動を進めます）

配属先の同僚及びパートタイムの講師と共に以下の活動を行う

- 短期コースのレスンプラン作成、講義で使用するための教材(マニュアル、スライド、チュートリアルなど)作成などの準備を行う
- 講義で使用するための教材(マニュアル、スライド、チュートリアルなど)を作成する
- 職員及び学生向けの音響スタジオのメンテナンススケジュールの調整とガイドラインを作成する
- 音響スタジオの安全性やセキュリティを改善、現在使用されているソフトウェアとハードウェアを評価しアドバイスを行う
- その他、配属先における日常業務(広報活動やSNSを通じた情報拡散等も含まれる)をサポートする

3) 隊員が使用する機材の機種名・型式、設備等

執務スペース、音響スタジオ(PreSonus StudioLive 32S Digital Mixing Console)、講堂等

4) 配属先同僚及び活動対象者

配属先長:女性(50代)音楽博士課程卒業

同僚:男性(30代)民族音楽学の学士

活動対象者:
6歳から18歳までの短期・週末の生徒(男女)
19歳から60歳までの講師と学生(男女)

5) 活動使用言語

英語

6) 生活使用言語

その他

7) 選考指定言語

英語(レベル:C)

【資格条件等】

[免許/資格等]: ()

[学歴]: (専門学校卒) 備考: 講師としての活動

[性別]: () 備考:

[経験]: (実務経験) 3年以上 備考: 活動に実務を伴うため

[参考情報]:

- ・スタジオ、ホール等での実務経験(必ず)
- ・楽器演奏の経験があると良い(なるべく)

任地での乗物利用の必要性

不要

【地域概況】

[気候]: (温暖冬季少雨気候) 気温: (5~30℃位) [電気]: (不安定)

[通信]: (インターネット可 電話可) [水源]: (安定)

【特記事項】

全国的に電気は不安定であるがJICA事務所からポータブル電源を貸与可能 [ジンバブエ情報サイト](#)
[配属先WEBサイト](#)および[配属先FBページ](#) [派遣中隊員マップ](#)

【類似職種】